

Retrieved from:

The European Journal of Psychoanalysis

Dec 5, 2023

<https://www.journal-psychoanalysis.eu/articles/la-voce-estetica-e-psicoanalisi/>

LA VOCE – ESTETICA E PSICOANALISI

Roma, 6 maggio 2016



CENTRO DI STUDI
ITALO-FRANCESI

CENTRO DI STUDI ITALO-FRANCESI

Sala Capizucchi

Piazza Campitelli 3, Roma

6 maggio 2016

Mattina

09:00 - Presiede **Matteo Bonazzi**

(Filosofo e psicoanalista, Scuola Lacaniana di Psicoanalisi, Università Milano-Bicocca)

09.30 - **Sergio Benvenuto**

(Psicoanalista, istituto ISTC del CNR, "European Journal of Psychoanalysis")

Voci dal Reale. L'allucinazione acustica

10.00 - **Carmelo Licitra Rosa** (Psichiatra, psicoanalista, Istituto Freudiano)

Le radici strutturali della voce: invocazione, traccia, taglio.

10.30 - **Alessandra Campo** (Filosofa)

Narciso ed Eco: la voce tra riflesso e rimbalzo

- Dibattito

12.00 - **Alessandro Fabrizi**

(Regista, attore, insegnante specializzato di Metodo Linklater)

Giving voice. Il metodo Linklater

LA VOCE

ESTETICA E PSICOANALISI

2 0 1 5 - 2 0 1 6



Pomeriggio

15:00 - Presiede **Carlo Serra** (Filosofo)

15.30 - **Sergio Sabbatini** (Psicoanalista Istituto freudiano)

La voce come oggetto a: tra clinica e topologia

16.00 - **Mario Vergani** (Filosofo)

Una nota sulla voce fenomenologica

16.30 - **Micaela Ponti Guttieres** (Filosofa e Dott.ssa in Psicologia clinica)

Il geroglifico di un soffio: Artaud, Bene, Castellucci

17.00 - **Silvia Vizzardelli** (Filosofa)

La tentazione della voce: il mimetismo

- Dibattito

OT/
Orbis Tertius
Ricerche sull'immaginario
contemporaneo


UNIVERSITÀ
DELLA CALABRIA

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI MILANO
BICOCCA